Di te pensando a palpitar mi sveglio

Leopardi: il geniale cantore della natura umana

DESCRIZIONE

La mostra, cogliendo l'occasione dei duecento anni della composizione de L'infinito, propone un percorso in cui si è introdotti, attraverso alcune tra le più significative opere leopardiane, a cogliere la grandezza della natura umana, di ogni tempo e luogo, quei "*cari e tristi moti del cor*" che tanto più avvertono la finitezza ed il limite accusando le cose di *mancamento, nullità e vòto*, ancor di più palpitano, si innalzano e gridano l'insopprimibile necessità di senso, di compimento, di felicità. L'uomo Leopardi riesce a suscitare, ancora oggi, un interesse su quella *nobil natura che a sollevar s'ardisce*, propria di ciascun uomo.

FORMATO
20 pannelli 70x100 cm in forex

OPUSCOLO
disponibile

PANNELLI

TITOLO	DIMENSIONE
Sez.	
1. Copertina	70X100cm
2. Introduzione	70X100cm
Sez. 1	
3. Vita a casa Leopardi...	70X100cm
4. ...e nel borgo natìo	70X100cm
5. L'opera di un vita	70X100cm
Sez. 2 - *"... perché non rendi poi quel che prometti allor?"*	
6. Introduzione alla seconda parte	70X100cm
7. *Che speranze, che cori, o Silvia mia!*	70X100cm
8. *Questa è la sorte delle umane genti?*	70X100cm
9. *Quanta piaga m'apristi in mezzo al petto*	70X100cm
Sez. 3 - *"Tutto è poco e piccino alla capacità dell'animo proprio"*	
10. Introduzione alla terza parte	70X100cm
11. *Ove tende questo vagar mio breve?*	70X100cm
12. *Abisso orrido, immenso*	70X100cm
13. *Ed io che sono?*	70X100cm
14. *Perché il tedio assale?*	70X100cm
Sezione 4 - *"Sono soltanto un uomo..."*	
15. Introduzione alla quarta parte	70X100cm
16. *...e questa siepe*	70X100cm
17. *Naufragar m'è dolce in questo mar*	70X100cm
18. *Te viatrice io mi pensai*	70X100cm
19. *Questo di ignoto amante inno ricevi*	70X100cm
20. Conclusione	70X100cm